BIHAR BOARD CLASS - X

2022

HINDI (हिन्दी)

द्वितीय पाली (Second Sitting)

समय: 3 घंटे 15 मिनट] [पूर्णांक : 100

खण्ड-अ (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

प्रश्न- संख्या 1 से 100 तक के प्रत्येक वस्तुनिष्ठ प्रश्न के साथ चार विकल्प दिए गए हैं जिनमें से कोई एक सही है। इन 100 प्रश्नों में से किन्हीं 50 प्रश्नों के उत्तर अपने द्वारा चुने गए सही विकल्प को OMR उत्तर-पत्रक पर चिन्हित करें।

1. 'वह औरों को नहीं, अपने को सुधार रहा है'- किस सर्वनाम का उदाहरण है ?

(A) निजवाचक

(B) निश्चयवाचक

(C) अनिश्चयवाचक

(D) संबंधवाचक

2. 'सुनीता रो रही है'-किस काल का उदाहरण है ?

(A) वर्तमान काल

(B) भूत काल

(C) भविष्यत काल

(D) इनमें से कोई नहीं

3. 'कुछ लोग'-कौन विशेषण है?

(A) गुणवाचक

(B) संख्यावाचक

https://www.bsebstudy.com

(C) परिमाणबोधक

(D) सार्वनामिक विशेषण

4. 'अनुकूल' शब्द में उपसर्ग है-

(A) अ

(B) अन

(C) अनु

(D) अनुकू

5. 'झाड़ू' शब्द

(A) उ.

(B) ड़ू

(C) ड

(D) क

6. 'परिवार' शब्द का विशेषण रूप क्या है?

(A) पारिवारिक

(B) परिवारी

(C) पारिवारि

(D) पारिवारनी

7. 'सज्जन' शब्द कौन समास है?

(A) अव्ययीभाव

(B) कर्मधारय

(C) द्विगु

(D) इंद्र

8. 'परिश्रम न करनेवाले छात्र अच्छे अंक नहीं पाते। - रेखांकित शब्द क्या है?

(A) उपवाक्य

(B) अध्यय

(C) पदबंध

(D) सामासिक पद

9. 'लोकप्रिय व्यक्ति का सम्मान सभी करते हैं' - किस वाक्य का उदाहरण है?

(A) संयुक्त वाक्य

(B) मिश्र वाक्य

(C) विस्मयवाचक वाक्य

(D) सरल वाक्य

10. निम्न में शुद्ध वाक्य कौन है?

(A) हमारी सौभाग्यवती कन्या का विवाह होने जा रहा है।

(B) वकीलों ने कागजात का निरीक्षण किया।

(C) यह काम आप पर निर्भर है।

(D) कई सौ वर्षों तक भारत के गले में पराधीनता की बेड़ियों पड़ी रहीं।

11. 'शेखर : एक जीवनी' उपन्यास किसकी रचना है?

(A) जीवनानंद दास

(B) सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय'

(C) रामधारी सिंह दिनकर

(D) रेनर मारिया रिल्के

12. 'एक वृक्ष की हत्या' शीर्षक कविता कुँवर नारायण के किस संकलन से ली गई है ?

(A) आत्मजयी

(B) अपने सामने

(C) इन दिनों

(D) कोई दूसरा नहीं

13. कवि वीरेन डंगवाल के अनुसार जीवन में महत्त्वपूर्ण क्या है?

(A) आराम

(B) नींद

(C) घूमना

(D) संघर्ष

14. 'बीजाक्षर' शीर्षक काव्य संकलन किसकी रचना है?

(A) अनामिका

(B) जीवनानंद दास

(C) वीरेन डंगवाल

(D) कुँवर नारायण

15. कवि जीवनानंद दास का जन्म कब हुआ था?

(A) 1896 ई. में

(B) 1899 ई. में

(C) 1897 ई. में

(D) 1898 ई० में

16. जीवनानंद दास की किस शीर्षक कविता को रवींद्रोत्तर युग की श्रेष्ठतम प्रेम कविता की संज्ञा दी गयी है?

(A) झरा पालक

(B) धूसर पांडुलिपि

(C) वनलता सेन

(D) महापृथिवी

17. रेनर मारिया रिल्के का जन्म कहाँ हुआ था ?

(A) ऑस्ट्रिया

(B) फ्रांस

(C) जापान

(D) ग्रीक

18. 'मेरे बिना तुम प्रभु' शीर्षक कविता किस भाव की है?

(A) रौद्र

(B) भक्ति

(C) वीर

(D) शृंगार

19. प्रेमधन जी किस युग के महत्त्वपूर्ण कवि थे?

(A) द्विवेदी युग के

(B) छायावादी युग के

(C) भारतेन्दु युग के

(D) प्रयोगवादी युग के

20. कवि दिनकर किसके लिए 'सिंहासन' खाली करने की बात करते है ?

(A) स्त्रियों के लिए हैं?

(B) नवयुवकों के लिए

(C) गरीबों के लिए

(D) जनता के लिए

21. 'नानकाना साहव' अब कहाँ है?

(A) तजाकिस्तान में

(B) बलूचिस्तान में

(C) हिन्दुस्तान में

(D) पाकिस्तान में

22. कवि रसखान किसके परम भक्त है?

(A) कृष्ण के

(B) राम के

(C) सीता के

(D) दुर्गा के

23. कवि रसखान किस छंद में सिद्धहस्त थे?

(A) दोहा

(B) सवैया

(C) चौपाई

(D) सोरठा

24. "प्रेम अवनि श्री राधिका" शीर्षक छन्द किस ग्रन्थ से संकलित है ?

(A) प्रेमवाटिका' से

(B) 'सुजान रसखान से

(C) रसखान रचनावली से

(D) इनमें से किसी से नहीं।

25. 'प्रयाग रामागमन' शीर्षक नाटक किसकी रचना है?

(A) घनानंद

(B) अनामिका

(C) वीरेन डंगवाल

(D) बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमघन'

26. "हिन्दुस्तानी नाम सूनि अब ये सकुचि लजाता

'भारतीय सब वस्तु हो, सो ये हाय घिनाता ।।"

-यह पंक्ति किस कविता से है?

(A) स्वदेशी

(B) भारतमाता

(C) जनतंत्र का जन्म

(D) हमारी नींद

27. सुमित्रानंदन पंत का जन्म कब हुआ था?

(A) 1890 ई-

(B) 1900 ई-

(C) 1901 ई-

(D) 1850 ई-

28. कवि दिनकर के अनुसार कौन 'सोने का ताज पहनकर इठला रही है?

(A) देश की जनता

(B) देश के नेता

(C) देश की मिट्टी

(D) देश के देवी देवता

29. दिनकर के काव्य का मूल स्वर क्या है?

(A) श्रृंगार

(B) रहस्यवाद

(C) प्रकृति और सौंदर्य

(D) ओज एवं राष्ट्रीय चेतना

30. हिन्दी के आदिकवि कौन हैं?

(A) सरहपाद

(B) अज्ञेय

(C) दिनकर

(D) पंत

31. सामाजिक विकास-क्रम में सामन्ती सभ्यता की अपेक्षा किस सभ्यता को अधिक प्रगतिशील कहा जा सकता है?

(A) नैश्वरवादी सभ्यता को

(B) एकेश्वरवादी सभ्यता को

(C) पूँजीवादी सभ्यता को

(D) इनमें से कोई नहीं

32. मनुष्य और परिस्थिति का सम्बन्ध है

(A) सापेक्ष

(B) मित्रवत

(C) निरपेक्ष

(D) द्वन्द्वात्मक

33. जारसाही रूस के सोवियत समाज में पड़े जाने वाले लोकप्रिय साहित्यकार कौन हैं?

(A) तोल्स्तोय

(B) ऑलीवर

(C) थॉमस हार्डी

(D) वाल्टर स्कॉट

34. पंडित विरजू महाराज का संबंध नृत्य की किस शैली से है ?

(A) भरतनाट्यम्

(B) कथक

(C) कुचिपुडी

(D) इनमें से कोई

35. जब दिल्ली में हिन्दू-मुस्लिम दंगे होने लगे तो डर के मारे बिरजू महाराज और उनकी अम्मा कहाँ चले गए

(A) इलाहाबाद

(B) कलकत्ता

(C) लखनऊ

(D) पंजाब

36. जब बिरजू महाराज के बाबूजी की मृत्यु हुई, तब विरजू महाराज कितने साल के थे?

(A) साढ़े दस साल के

(B) साढ़े बारह साल के

(C) साढ़े ग्यारह साल के

(D) साढ़े नौ साल के

37. 'आविन्यों' क्या है?

(A) ईसाई मठ

(B) मस्जिद

(C) मंदिर

(D) गुरुद्वारा

38. 'मछली' शीर्षक कहानी किस कहानी संकलन से ली गयी है ?

(A) पेड़ पर कमरा

(B) महाविद्यालय

(C) शहर अब भी संभावना है

(D) थोड़ी सी जगह

39. संतू भीगने से बचने के लिए कहाँ खड़ा हो गया?

(A) झोपड़ी में

(B) पेड़ के नीचे

(C) मकान के नीचे

(D) मंदिर में

https://www.bsebstudy.com

40. बिस्मिल्ला खाँ और शहनाई के साथ किसे मुस्लिम पर्व का नाम जुड़ा है?

(A) शब-ए-मेराज

(B) रमजान

(C) ईद-उल-फित्र

(D) मुहर्रम

41. कवि सुमित्रानंदन पंत के अनुसार 'भारतमाता' की कितनी संताने दरिद्रता और अभाव से ग्रसित हैं?

(A) तीस करोड़

(B) दस करोड़

(C) बीस करोड़

(D) पच्चीस करोड़

42. अयोध्या के राजा दशरथ के चार पुत्र थे- कौन पदबंध है?

(A) विशेषण पदबंध

(B) संज्ञा पदबंध

(C) क्रिया पदबंध

(D) क्रिया विशेषण पदबंध

43. 'समूह' शब्द का पर्यायवाची शब्द निम्न में कौन है?

(A) मरीची

(B) रमणी

(C) संघ

(D) जातरूप

44. 'रक्षक' शब्द का विलोम है

(A) रागी

(B) भक्षक

(C) रत

(D) रचना

45. 'याचना करनेवाला' - के लिए एक शब्द है।

(A) वाचक

(B) आलोच्य

(C) याचक

(D) द्रष्टव्य

46. 'कुत्ते की मौत मरना' मुहावरे का क्या अर्थ है ?

(A) बहुत अलग रहना

(B) बराबर मानना

(C) बाधा दूर होना

(D) बुरी तरह मरना

47. 'दिनानुदिन कौन समास है?

(A) अव्ययीभाव

(B) तत्पुरुष

(C) कर्मधारय

(D) द्विगु

48. 'ट' का उच्चारण-स्थान क्या है?

(A) तालु

(B) मूर्द्धा

(C) दंत

(D) ओष्ठ

49. 'पंचम' शब्द का संधि-विच्छेद है.

(A) पं + चम

(B) पन् + चम

(C) पम् + चम

(D) पंच + म

50. निम्न में शुद्ध शब्द कौन है ?

(A) शसि

(B) महत्व

(C) मरन

(D) महत्त्वाकांक्षा

51. 'उस घर के कोने में बैठा हुआ आदमी जासूस है।'- किस पदबंध का उदाहरण है?

(A) संज्ञा पदबंध

(B) सर्वनाम पदबंध

(C) क्रियाविशेषण पदबंध

(D) विशेषण पदबंध

52. 'जो लड़के अच्छे होते हैं, वे परिश्रमी होते हैं।'-किस वाक्य का उदाहरण है?

(A) मिश्र वाक्य

(B) सरल वाक्य

(C) संयुक्त वाक्य

(D) इनमें से कोई नहीं

53. 'आँखें चार होना' मुहावरे का क्या अर्थ है ?

(A) नजर बचाना

(B) आमने-सामने होना

(C) उदासीन हो जाना

(D) धाक जमाना

54. 'समान (एक ही) उदर से जन्म लेनेवाला' - के लिए एक शब्द है

(A) मेघनाद

(B) सव्यसाची

(C) सहोदर

(D) स्थानापन्न

'55. 'वीर' शब्द का विलोम क्या है?

(A) सरल

(B) क्षुद्र

(C) मिलन

(D) कायर

56. 'घरवाले के रहते एक अच्छी साड़ी नसीब नहीं हुई' - ऐसा किसने कहा ?

(A) मंगम्मा

(B) नजम्मा

(C) लेखक की पत्नी

(D) इनमें से कोई नहीं

57. घर पर दो लड़कियों और सालभर के लड़के को लेकर कौन अकेली है?

(A) पड़ोसन

(B) लक्ष्मी

(C) शंकर की बहन

(D) गुणनिधि की माँ

58. माँ को कितनी पुत्रियाँ थीं?

(A) तीन

(B) चार

(C) दो

(D) पाँच

59. 'यह बात अच्छी नहीं लगती कि माँ महीने भर इधर-उधर लुढ़कती रहे' यह किसने कहा?

(A) नारायण ने

(B) पुष्पा ने

(C) भँवरी ने

(D) कैलास ने

60. भर आयी आँखें पोंछकर किसने आकाश की ओर देखा ?

(A) सीता ने

(B) पुष्पा ने

(C) भँवरी ने

(D) राधा ने

61. 'आ, ई, ऊ' है

(A) दीर्घ स्वर

(B) हस्व स्वर

(C) संयुक्त स्वर

(D) इनमें से कोई नहीं

62. 'फ' का उच्चारण-स्थान क्या है?

(A) दंत

(B) ओष्ठ

(C) तालु

(D) मूर्द्धा

63. "स्वार्थ" का संधि-विच्छेद क्या है?

(A) सु + अर्थ

(B) स्व + अर्थ

(C) स + अर्थ

(D) स्वा + अर्थ

64. निम्न में शुद्ध शब्द कौन है ?

(A) यशलाभ

(B) सम्वरण

(C) सदोपदेश

(D) स्वयंवर

65. 'सिपाही-विद्रोह' शब्द कौन संज्ञा है ?

(A) व्यक्तिवाचक

(B) जातिवाचक

(C) भाववाचक

(D) समूहवाचक

66. 'पिंजडा' शब्द है

(A) तत्सम

(B) तद्भव

(C) देशज

(D) विदेशज

67. 'तनय' का स्त्रीलिंग रूप क्या है ?

(A) तनयी

(B) तनियी

(C) तनया

(D) तनयु

68. 'अकाल' शब्द कौन लिंग है ?

(A) स्त्रीलिंग

(B) पुंलिंग

(C) उभयलिंग

(D) इनमें से कोई नहीं

69. 'को, के लिए'-किस कारक का विभक्ति चिह्न है ?

(A) कर्ता

(B) अधिकरण

(C) संप्रदान

(D) करण

70. 'शिकारी ने बाघ मारा'-किस कारक का उदाहरणा है ?

(A) करण कारक

(B) संबंध कारक

(C) अपादान कारक

(D) कर्म कारक

71. कहानीकार सुजाता का असली नाम क्या है?

(A) एम. रंगराजन

(B) एस. रंगराजन

(C) एल. रंगराजन

(D) एन. रंगराजन

72. पाप्पात्ति कहाँ लेटी हुई थी ?

(A) खटिया पर

(B) चौकी पर

(C) स्ट्रेचर पर

(D) पलंग पर

73. 'रात में रोशनी जलती रहने से इसे नींद नहीं आती' - यह किसने कहा?

(A) भाई ने

(B) बहन ने

(C) दादी ने

(D) माँ ने

74. 'दही वाली मंगम्मा' शीर्षक कहानी में, रास्ते में क्या है ?

(A) अमराई का कुआँ

(B) आम का बागीचा

(C) खेल का मैदान

(D) मंदिर

75. मंगम्मा की बहू का क्या नाम है ?

(A) वंज्जमा

(B) नंजम्मा

(C) संजम्मा

(D) विल्लमा

76. सातकोड़ी होता का जन्म कब हुआ था?

(A) 24 अक्टूबर, 1927 ई०

(B) 11 अक्टूबर, 1928 ई०

(C) 29 अक्टूबर, 1929 ई.

(D) 30 अक्टूबर, 1930 ई.

77. हल किराये पर लेकर बीघे भर जमीन में खेती कौन करवायी थी ?

(A) सरपंच

(B) मुखिया

(C) तहसीलदार

(D) लक्ष्मी

78. ईश्वर पेटलीकर किस भाषा के लोकप्रिय कथाकार हैं?

(A) गुजराती

(B) उड़िया

(C) कन्नड़

(D) पंजाबी

79. माँ जी किसे गौशालाओं की उपमा देती थीं?

(A) घर को

(B) अस्पताल को

(C) विद्यालय को

(D) मंदिर को

80. कौन महीना माँ जी का आशा-भरा महीना था ?

(A) पूस

(B) माघ

(C) अगहन

(D) कार्तिक

81. बाबा साहेब भीमराव अंबेदकर का जन्म किस राज्य में हुआ है।

(A) मध्य प्रदेश

(B) उत्तर प्रदेश

(C) महाराष्ट्र

(D) गुजरात

82. मैक्समूलर ने कितने वर्ष की अवस्था में लिपजिंग विश्वविद्यालय में संस्कृत का अध्ययन प्रारंभ किया?

(A) बारह वर्ष

(B) अट्ठारह वर्ष

(C) सोलह वर्ष

(D) चौदह वर्ष

83. स्वामी विवेकानन्द ने 'वेदांतियों का भी वेदांती' किसे कहा है?

(A) सरोजिनी नायडू को

(B) डॉ. कलाम को

(C) मैक्स मूलर को

(D) राजा राममोहन राय को

84. हकर्स क्या थे?

(A) ज्योतिषाचार्य

(B) खगोल वैज्ञानिक

(C) भूगर्भशास्त्री

(D) वनस्पति वैज्ञानिक

85. 'आलोक पर्व' शीर्षक निबंध संग्रह किसकी रचना है?

(A) हजारी प्रसाद द्विवेदी

(B) यतीन्द्र मिश्र

(D) अशोक वाजपेयी

(C) महात्मा गाँधी

86. 'आदमी के नाखून क्यों बढ़ते हैं?' यह प्रश्न लेखक से किसने किया?

(A) बड़ी लड़की ने

(B) छोटी लड़की ने

(C) मंझली लड़की ने

(D) इनमें से कोई नहीं

87. 'सहजात वृत्ति' किनका नाम है?

(A) पहचानी स्मृतियों का

(B) भूली स्मृतियों का

(C) अनजानी स्मृतियों का

(D) पुरानी स्मृतियों का

88. विजयनगर के शासकों के लेख किस लिपि में हैं?

(A) ब्राह्मी लिपि में

(B) सिंधु लिपि में

(C) खरोष्ठी लिपि में

(D) नंदिनागरी लिपि में

89. परमार शासक भोज कहाँ के रहने वाले थे ?

(A) धारा नगरी के

(B) मेवाड़ के

(C) कन्नौज के

(D) अजमेर के

90. बहादुर कितने वर्ष का था ?

(A) दस-ग्यारह वर्ष

(B) बारह-तेरह वर्ष

(C) नौ-दस वर्ष

(D) तेरह चौदह वर्ष

91. 'उपकार' शब्द कौन लिंग है?

(A) स्त्रीलिंग

(B) पुलिंग

(C) उभयलिंग

(D) इनमें से कोई नहीं

92. 'लोगों ने चोर को मारा' - किस कारक का उदाहरण है? -

(A) करण कारक

(B) संप्रदाय कारक

(C) कर्म कारक

(D) अपादान कारक

93. 'लेखक' शब्द का स्त्रीलिंग रूप क्या है?

(A) लेखकी

(B) लेखकीत्री

(C) लेखकाइन

(D) लेखिका

94. 'बहुत दूध' - किस विशेषण का उदाहरण है ?

(A) परिमाणबोधक

(B) सार्वनामिक

(C) संख्यावाचक

(D) गुणवाचक

95. 'वह आया था'-किस काल का उदाहरण है?

(A) भविष्यत काल

(B) भूत काल

(C) वर्तमान काल

(D) इनमें से कोई नहीं

96. व्युत्पत्ति की दृष्टि से शब्द के कितने भेद है?

(A) दो

(B) तीन

(C) चार

(D) पाँच

97. 'वियोग' शब्द में उपसर्ग है।

(A) इ

(B) विय

(C) ई

(D) वि

98. 'हँसोड़' शब्द में प्रत्यय है

(A) ओड़

(B) ड़

(C) सोड़

(D) अड़

99. 'ग्राम' शब्द का विशेषण है

(A) ग्रामण

(B) ग्रामीण

(C) ग्रामणी

(D) ग्रामीणी

100. 'चौराहा' कौन समास है?

(A) द्वंद्व

(B) तत्पुरुष

(C) द्विगु

(D) कर्मधारय

खण्ड-ब (विषयनिष्ठ प्रश्न)

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न दो अंकों का होगा।

(क) "आदर्श व्यक्ति कर्मशीलता में ही अपने जीवन की सफलता समझता है। जीवन का प्रत्येक क्षण वह कर्म में लगाता है। विश्राम और विनोद के लिए उसके पास निश्चित समय रहता है। शेष समय जन सेवा में व्यतीत होता है। हाथ पर हाथ धरकर बैठने को वह मृत्यु के समान समझता है। काम करने की उसमें लगन होती है। उत्साह होता है। विपत्तियों में भी वह अपने चरित्र का सच्चा परिचय देता है। धैर्य रूपी कुदाली से वह बड़े-बड़े संकट रूपी पर्वतों को तोड़ देता है। उसकी कार्यकुशलता देखकर लोग दाँतों तले ऊँगली दबाते हैं। संतोष उसका धन है। वह परिस्थितियों का दास नहीं परिस्थितियाँ उसकी दासी हैं।"

(i) आदर्श व्यक्ति किसमें अपनी सफलता समझता है?

(ii) आदर्श व्यक्ति का शेष समय किस कार्य में व्यतीत होता है?

(iii) आदर्श व्यक्ति आराम से बैठना किसके समान समझता है?

(iv) 'संतोष' किसका धन है?

(v) कौन परिस्थितियों का दास नहीं है?

(ख) स्वस्थ शरीर में ही स्वस्थ आत्मा का निवास होता है। यदि हम आत्मिक बल चाहते हैं तो स्वास्थ्य की ओर ध्यान देना हमारा परम कर्तव्य है। स्वास्थ्य का हमारे चरित्र के साथ घनिष्ठ संबंध है। स्वस्थ व्यक्ति ही चरित्रवान हो सकता है। कारण स्पष्ट है कि स्वास्थ्य का आत्म संयम से संबंध है। आत्म संयम चरित्र की सीढ़ी है। यदि

स्वास्थ्य नष्ट हुआ तो बहुत कुछ नष्ट हो गया। स्वस्थ व्यक्ति धन कमा सकता है, परंतु धनवान व्यक्ति धन से स्वास्थ्य नहीं खरीद सकता। व्यायाम स्वास्थ्य का सहोदर है। जिन व्यक्तियों का व्यवसाय शारीरिक श्रम से संबंधित है, उन्हें मस्तिष्क संबंधित व्यायाम और जिनका व्यवसाय मस्तिष्क संबंधी है, उन्हें शारीरिक व्यायाम अवश्य करना चाहिए। तन तथा मस्तिष्क जीवन रूपी तराज़ू के दो पलड़े हैं जिनका संतुलन अनिवार्य है।

(i) मनुष्य के लिए स्वस्थ रहना क्यों आवश्यक है?

(ii) किसका हमारे चरित्र के साथ घनिष्ठ संबंध है?

(iii) स्वास्थ्य का महत्त्व धन से भी अधिक क्यों है?

(iv) चरित्र की सीढ़ी क्या है?

(v) व्यायाम स्वास्थ्य का सहोदर है– कैसे?

2. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न दो अंकों का होगा।

(क) अच्छे बुरे का निर्माण हम स्वयं करते है। हमें सदैव शुभ संकल्प ही करना चाहिए। यजुर्वेद के एक मंत्र में यही प्रार्थना की गई है कि- हे प्रभो। हमें बराबर कल्याण को प्राप्त कराइए।' केवल संसाधनों की उपलब्धि ही नहीं, वरन पारमार्थिक सत्य की सिद्धि ही सच्चे अर्थों में कल्याण है। संत सभा के सेवन तथा हरि गुण गायन से ही इनकी उपलब्धि संभव है। सफलता के लिए केवल संकल्प ही पर्याप्त नहीं है, तदनुरूप आचरण एक ऐसे दर्पण के सदृश है, जिसमें हर मनुष्य को अपना प्रतिबिंब दिखाई देता है। मनुष्य के कर्म ही उसके विचारों की सबसे अच्छी व्याख्या है। हम जिस वस्तु की कामना करते हैं, उसी से हमारे कर्म की उत्पत्ति है।

(i) अच्छे बुरे का निर्माण कौन करता है?

(ii) यजुर्वेद के एक मंत्र में क्या प्रार्थना की गयी है ?

(iii) किसमें हर मनुष्य को अपना प्रतिबिंब दिखाई देता है?

(iv) सच्चे अर्थ में कल्याण का क्या अर्थ है?

(v) मनुष्य के विचारों की सबसे अच्छी व्याख्या क्या है?

(ख) फिलीपींस में एक लोककथा प्रचलित है कि, बहुत पहले सारी दुनिया में देवताओं का राज्य था पृथ्वी लोक, समुद्र लोक और आकाश लोक के देवता अपने लोक के पूर्ण स्वामी हुआ करते थे। आकाश लोक के राजा सूर्य देवता थे, जिनकी पुत्री 'लूना' यानि चंद्रिका को घुड़सवारी का बड़ा शौक था। उसके पास एक सोने का रथ था, जिसमें बैठ कर वह स्वर्ग में सैर किया करती थी। एक दिन वह अपनी धुन में आकाश लोक की सैर करते-करते अपने पिता के साम्राज्य के आखिरी छोर पर पहुँच गई, जहाँ सूर्य देवता का साम्राज्य समाप्त होता था और समुद्र लोक का साम्राज्य शुरू होता था। विशाल समुद्र को पहली बार देखकर वह आश्चर्यचकित रह गई उसने इतना सुंदर नजारा पहले कभी नहीं देखा था।

(i) फिलीपींस के लोक कथा के अनुसार दुनिया में किसका राज्य था ?

(ii) आकाश लोक के राजा कौन थे ?

(iii) सूर्य देवता की पुत्री का क्या नाम था ?

(iv) लूना सैर करते-करते कहाँ पहुँच गई?

(v) सूर्य देवता के साम्राज्य समाप्त होने पर किसका साम्राज्य शुरू होता था ?

3. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 250-300 शब्दों में निबंध लिखें।

(क) परोपकार

(i) भूमिका

(ii) महत्त्व

(iii) उपसंहार

(ख) पुस्तकालय

(i) भूमिका

(ii) महत्त्व

(iii) उपयोगिता

(iv) हानि

(v) निष्कर्ष

(ग) व्यायाम

(i) भूमिका

(ii) लाभ

(iii) हानि

(iv) निष्कर्ष

(घ) शिक्षक दिवस

(i) भूमिका

(ii) महत्त्व

(iii) उपयोगिता

(iv) उपसंहार

(ङ) मेरा प्रिय खेल

(i) भूमिका

(ii) खेल का महत्त्व

(iii) लाभ

(iv) उपसंहार

4. अपने प्रधानाध्यापक के पास एक आवेदन पत्र लिखें जिसमें प्रेमचंद लिखित पुस्तक मँगवाने का अनुरोध किया गया हो।

अथवा

जनसंख्या विस्फोट के परिणाम पर दो छात्रों के बीच हुए संवाद को लिखिए।

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक लगभग 20-30 शब्दों में दें।

(क) जातिप्रथा भारत में बेरोजगारी का एक प्रमुख और प्रत्यक्ष वारण कैसे बनी हुई है?

(ख) आपकी दृष्टि में 'विष के दाँत' शीर्षक कहानी का नायक कौन है? क्यों?

(ग) लेखक मैक्स मूलर की दृष्टि में सच्चे भारत के दर्शन कहाँ हो सकते हैं और क्यों?

(घ) शिक्षा का ध्येय गाँधीजी क्या मानते थे।

(ङ) शानदार लबादा किसका गिर आएगा और क्यों? 'मेरे बिना तुम प्रभु' शीर्षक कविता के आधार पर उत्तर दें।

(च) कवि जीवनानंद दास अगले जन्म में अपने मनुष्य होने में क्यों संदेह करता है? इसका क्या कारण हो सकता है?

(छ) बेटे के आँसू कब आते हैं और क्यों ? 'अक्षर ज्ञान' शीर्षक कविता के आधार पर उत्तर दें।

(ज) 'भारतमाता' शीर्षक कविता में कवि भारतवासियों का कैसा चित्र खींचता है?

(झ) लक्ष्मी कौन थी? उसके पति का क्या नाम था ?

(ञ) मंगम्मा का अपनी बहु के साथ किस बात को लेकर विवाद था?-

6. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए) (शब्द सीमा लगभग 100)

(क) लेखक हजारी प्रसाद द्विवेदी ने किस प्रसंग में कहा है कि बंदरिया मनुष्य का आदर्श नहीं बन सकती? लेखक का अभिप्राय स्पष्ट करें।

(ख) व्याख्या करें-

"रसखानि कब इन आँखिन सौ ब्रज के बनबाग तड़ाग निहारी।"